

INTRODUCTION A LA DEMARCHE SPIRITUELLE DES MOINES ERRANTS DE L'EGYPTE COPTE (250-451). UNE ETUDE FONDEE SUR LA « MISSION DE PAPHNUCE » ET LES PRINCIPALES SOURCES LITTERAIRES DU MONACHISME ERRANT DE L'EPOQUE CONCERNEE.

Après la définition des termes « moine » et « errant », la thèse consiste à prouver que la démarche spirituelle telle que présentée par Evagre le Pontique correspond bien à la réalité de celle qui se trouve à l'esprit des moines errants de l'Egypte copte de son époque et qu'il ne s'agit donc pas d'une construction essentiellement philosophique, reposant notamment sur son expérience hors d'Egypte. Nous reconstituons donc et ordonnons l'ensemble de la démarche monastique anachorétique, depuis le renoncement au couple et à la parenté, jusqu'à l'obtention finale des charismes du parfait, saint sur cette terre, telle qu'elle se dégage de l'essentiel des sources littéraires de l'époque. La thèse s'appuie notamment fortement sur trois manuscrits coptes, trois manuscrits arabes et cinq manuscrits éthiopiens de la « Mission de Paphuce », récit de voyage élaboré à la fin du quatrième siècle. La thèse démontre aussi notamment le caractère à la fois idiorrythmique et sans doute essentiellement raisonnable de la démarche de ces moines.