

Gheorghe Ovidiu SFERLEA

« Aoristos ». *Le thème de l'infini chez Grégoire de Nysse*

Thèse de doctorat

préparée sous la direction de

M. Alain Le BOULLUEC

(EPHE, section des sciences religieuses)

RÉSUMÉ:

La thèse propose une analyse globale du thème de l'infini chez Grégoire de Nysse. Elle est répartie en cinq chapitres correspondant aux registres dans lesquels Grégoire fait usage de la notion d'infini: anthropologique, trinitaire, christologique, épistémologique et spirituel. Le premier chapitre montre que ce thème est indépendant de la polémique de Grégoire avec Eunome. Dans le deuxième chapitre, on étudie l'importance de la notion d'infinité divine pour le débat trinitaire. Le troisième chapitre est consacré à l'analyse de l'usage de cette notion dans la réflexion christologique. Le quatrième chapitre tente d'étudier les conséquences que l'attribut de l'infinité a pour la connaissance conceptuelle de Dieu. Le dernier chapitre concerne la doctrine spirituelle de Grégoire. On conclut que c'est dans ce registre, bien plus que dans les autres, que le thème de l'infini façonne profondément la pensée de Grégoire.

Mots-clés: Grégoire de Nysse, Eunome, Patristique, Infinité divine, Épectase, Apocatastase, Arianisme, Théologie trinitaire, Christologie.